

Programma

Zondag 27 september 2020 - De Doelen, Rotterdam; 13.00u

- 13.00 - 14.00u Gefaseerde binnenkomst (Ingang Grote Zaal)
- 14.00 - 14.05u Welkom - We gaan live!
- 14.05 - 14.30u Melles - La Symphonie des Hauts Talons, Op.42
I. Largo, II. Vivace, III. Quinto, IV. Allegretto
- 14.30 - 14.55u Melles - Concertino voor Hoorn, Op.43
I. Moderato, II. Lento, III. Allegro
Felix Peijnenborgh, hoorn
- 14.55 - 15.20u Ravel - Pianoconcert in G
I. Allegramente, II. Adagio assai, III. Presto
Tobias Haunhorst, piano
- 15.20 - 15.30u Sluiting en gefaseerd vertrek uit de zaal

Felix Peijnenborgh



ANTWOORDFORMULIER

U kunt zich aanmelden via: www.MCMFrotterdam.nl en klik op 'aanmelding',
of per e-mail: info@MCMFrotterdam.nl

Naam

Voorkeur on-site (beperkt): aantal gewenste vrijkaarten (inclusief uzelf)

Voorkeur online: met hoeveel mensen gaat u het concert bekijken?

Adres

Postcode & Woonplaats

Telefoon

E-mail (benodigd voor 'live-stream')

Geef u a.u.b. duidelijk aan of u bij voorkeur
het concert on-site of online wilt bijwonen

Programma

Zondag 27 september 2020

Wegens beperkte zaalcapaciteit in De Doelen
wordt het concert ook online uitgezonden
via www.MCMFrotterdam.com



MCMF

Melles Classical Music Foundation
Rotterdam

Online en on-site MCMF middagconcert in De Doelen te Rotterdam i.s.m. Nordwestdeutsche Philharmonie, Herford o.l.v. Martin Haunhorst

Op zondag 27 september 2020 organiseert de Melles Classical Music Foundation (MCMF) wederom een middagconcert in de grote zaal van De Doelen te Rotterdam. Er zal een beperkt aantal bezoekers kunnen worden toegelaten met een gecontroleerde in- en uitloop volgens Covid-19 protocol. **Het concert zal daarom ook online te volgen zijn via www.MCMFrotterdam.com.**

Wat staat er deze keer op het programma? We beginnen met 'la Symphonie des Hauts Talons', ofwel 'de hoge-hakken-symfonie'. Recent werd het medisch team van de Melles Hoornvlieskliniek versterkt met een Franse oogarts die onder alle omstandigheden op hoge hakken wenst te lopen. In de burelen van de MCMF-redactie werd daarom een strategie uitgezet om deze mode-uiting aan nader onderzoek te onderwerpen, hetgeen resulteerde in een muziekstuk dat de verschillende aspecten van het fenomeen onder de loep neemt.

Het eerste deel geeft uiting aan de beweging van de draagster en hoe deze wordt waargenomen door de toevallige passant. Het tweede deel behandelt de esthetiek in grafisch opzicht door de noten te laten klinken in vorm van het schoeisel: een hoge noot (de hak) gevolgd door een reeks lagere noten (het loopvlak) of omgekeerd indien het de andere voet betreft. Het derde deel richt zich op het afleidende geluid van klinkende hoge hakken, de onregelmatigheid in het ritme en de voortdurende dreiging dat één van de hakken zijwaarts kantelt of anderszins leidt tot een bijna-valpartij. Het laatste deel richt zich

op het diep psychologische en filosofische effect, de macht die een vrouw moet voelen bij het lopen op hoge hakken en hoe zich dit vertaalt in haar attitude: wat maakt dat de eigenaresse doorgaans hoger zweeft naargelang de hoogte van haar hak?


La Symphonie des Hauts Talons

Vivace $\text{♩} = 152$



Tobias Haunhorst, Leah Blomenkamp (fagot), Martin Haunhorst, Ella Botter (hobo) en Gerrit Melles na het MCMF concert op 27 oktober 2019



Het tweede stuk is een concertino voor hoorn en we hebben Felix Peijnenborgh weer bereid gevonden om als solist op te treden. Uiteraard wordt het pianoconcert van Ravel gespeeld door Tobias Haunhorst.

Voor online bezoekers: Hoe werkt het?

Als gevolg van de Covid-19 pandemie zal het bezoekersaantal beperkt zijn door richtlijnen van de overheid. Hierdoor is het helaas niet mogelijk om u allen welkom te heten in de Grote Zaal van De Doelen.

Om u toch te kunnen laten deelnemen aan het concert vanuit uw eigen huiskamer, wordt het gehele MCMF-concert ook online uitgezonden via een 'live-stream'. Dit houdt in dat u het concert kunt bijwonen vanaf uw iPad, tablet, telefoon of computer. Vanzelfsprekend heeft u wel een internetaansluiting en/of wifi nodig en het geluid zal doorgaans beter zijn met oordopjes of een hoofdtelefoon. U kunt het concert bekijken vanaf de MCMF-website, de MCMF-Facebookpagina, of het MCMF-YouTube-kanaal.

Hoe werkt het? Meld u nu aan via www.MCMFrotterdam.com en klik op 'aanmelding', vul uw gegevens in en ontvang één week voor het concert via e-mail de 'links' om in te loggen. Indien het niet lukt om online te registreren, vul dan het antwoordformulier in (ommezijde) en u ontvangt dan de 'links' via e-mail.

Veel dank gaat opnieuw uit naar onze donateurs, sponsoren en vrijwilligers!

Wij rekenen weer op een mooie middag, met hartelijke groet,
Peter van der Hof, Dick Buter, Wim Gallee en Gerrit Melles
MCMF bestuur